

FIȘA DISCIPLINEI

PRACTICĂ PEDAGOGICĂ ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR II

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: UNIVERSITATEA OVIDIUS DIN CONSTANTA
1.2 Facultatea DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI
1.3 Departamentul PSIHOLOGIE ASISTENȚĂ SOCIALĂ ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
1.4 Domeniul de studii: ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
1.5 Ciclul de studii: LICENȚĂ
1.6 Programul de studii: PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR
1.7 Anul universitar: 2022-2023

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei: PRACTICĂ PEDAGOGICĂ - ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR II							
2.2. Cod disciplină: PIPP 3207							
2.3 Titularul activităților de curs –							
2.4 Titularul activităților aplicative: Conf.univ.dr. MIHAELA MODORAN/ Prof.univ.dr. DOCU DANIEL							
2.5 Anul de studii	III	2.6 Semestrul	6	2.7 Tipul de evaluare	Colocviu	2.8 Regimul disciplinei	D.S./D.I.

3.Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	-	3.3 aplicații	4
3.4 Total ore activități directe pe semestru	56	din care: 3.5 curs	-	3.6 aplicații	56
3.7 Total ore de studiu individual					19
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe. Se transmit online					4
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren/școală					2
Pregătire proiecte de lecție, planificări, portofolii și pentru susținerea practică a lecției					8
Tutorial					3
Examinări					2
Alte activități					
3.8 Total ore pe semestru					75
3.9 Numărul de credite					3

4.Precondiții

4.1 de curriculum	Didactica educației muzicale în învățământul primar/Didactica educației fizice și psihomotorii (învățământ primar)
4.2 de competențe	Competențe de proiectare a activității didactice

5.Condiții

5.1. de desfășurare a Cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	Se desfășoară în Bazele de practică pedagogică aprobate de minister sub coordonarea tutorelui și a mentorilor de practică pedagogică.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă. C2 Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar. C3 Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici. C4 Abordarea managerială a grupului de preșcolari /școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă. C5 Consilierea, orientarea și asistarea psihopedagogică a diverselor categorii de persoane /grupuri educaționale (preșcolari/ școlari mici/elevi, familii, profesori, angajati etc.). C6 Autoevaluarea și ameliorarea continuă a practicilor profesionale și a evoluției în carieră.
Competențe transversale	CT1 Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației. CT2 Cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din domeniul științelor educației. CT3 Utilizarea metodelor și tehnicilor eficiente de învățare pe tot parcursul vieții, în vederea formării și dezvoltării profesionale continue.

PRACTICĂ PEDAGOGICĂ MUZICĂ ȘI MIȘCARE ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Proiectarea, conducerea și realizarea lecțiilor de muzică și mișcare și a activităților extracurriculare cu conținut muzical din școală.
---------------------------------------	--

7.2 Obiectivele Specifice	1. Implementarea în practica educațională a prevederilor documentelor școlare curriculare ce reglementează activitatea instructiv-educativă pentru disciplina <i>Muzică și mișcare</i> (plan cadru de învățământ, scheme orare, programe școlare, ghiduri, îndrumare metodice, etc.). 2. Operarea cu cunoștințele de specialitate și de didactică în vederea identificării finalităților specifice disciplinei și a conexiunilor ce se stabilesc între principalele componente ale procesului instructiv-educativ muzical. 3. Realizarea de către studenți, din perspectiva <i>Curriculumului Național</i>, a planificărilor anuale, semestriale și pe unități de învățare specifice disciplinei. 4. Formarea competențelor specifice proiectării, susținerii, autoevaluării și evaluării lecțiilor de muzică și mișcare. 5. Formarea capacității de identificare a unor soluții metodice alternative pentru toate momentele activității didactice și pentru toate tipurile de cunoștințe, priceperi, deprinderi și abilități; soluții metodice ce pot spori eficiența lecțiilor. 6. Proiectarea și aplicarea de către studenți a unor modalități diferite de evaluare a competențelor muzicale ale elevilor. 7. Conceperea și realizarea de materiale didactice necesare desfășurării lecțiilor. 8. Identificarea diferitelor probleme ale derulării procesului de învățământ la disciplina <i>Muzică și mișcare</i>, probleme care pot face obiectul investigației pedagogice, în scopul ameliorării și perfecționării lecțiilor și activităților muzicale desfășurate în școală și în afara acesteia.
---------------------------	---

8. Conținuturile activității de practică pedagogică

8.1 Tematica activităților de practică pedagogică		Număr ore alocate
1. Studierea documentelor ce reglementează activitatea instructiv-educativă din unitatea de practică și consemnarea datelor semnificative: a) documentele curriculare • plan cadru de învățământ; • scheme orare; • programa disciplinei <i>Muzica și mișcare</i>; • îndrumare, ghiduri metodice pentru aplicarea planurilor cadru și a programelor școlare; • manuale alternative. b) documentele de proiectare a activității instructiv-educative: • planificările anuale, semestriale și pe unități de învățare; • proiectele pentru lecțiile demonstrative; • proiectele unor lecții c) documentele comisiei metodice: • planificarea activității metodice; • materiale prezentate în comisia metodică.		4 ore
2. Activități instructiv-educative de observare: asistență la lecții, analiza acestora, consemnarea observațiilor: - lecții susținute de mentorii de practică; - lecții susținute de studenți; - activități ale comisiei metodice și alte activități de perfecționare.		4 ore

3. Proiectarea și elaborarea unor materiale necesare organizării și desfășurării activităților de practică pedagogică. a). materiale legate de activitatea directă cu elevii: - proiectarea anuală, semestrială pentru diferite unități de învățare; - proiecte didactice pentru toate lecțiile susținute; - seturi de materiale didactice pentru clasele unde se efectuează practica (culegeri de repertoriu muzical, programe de audiții, înregistrări audio, confecționarea unor instrumente și jucării muzicale, planșe, etc.) b). susținerea, autoevaluarea și evaluarea lecțiilor de probă și finale: - proiectarea și susținerea lecțiilor de probă în numărul stabilit pentru fiecare student; - înregistrarea observațiilor efectuate pe marginea fiecărei lecții asistate, în caietul de practică pedagogică; - autoevaluarea lecțiilor susținute, pe baza criteriilor de evaluare; - analiza și evaluarea lecțiilor pe baza observațiilor consemnate la asistențe; - proiectarea și susținerea lecției finale; - autoevaluarea lecției finale.		11 ore
4. Elaborarea portofoliului de practică. Conținutul portofoliului de practică: 1. Raportul de autoevaluare a activității 2. Caietul de practică pedagogică 3. Proiectele de lecție însoțite de fișele de analiză 4. Fișe de observație a elevilor 5. Fișe de repertoriu muzical 6. Culegere de cântece și jocuri didactice muzicale 7. Mijloace și materiale didactice necesare susținerii lecțiilor la disciplina <i>Muzică și mișcare</i> 8. Proiectarea unei activități extracurriculare.		9 ore
Bibliografie: 1. Aldea, Georgeta; Munteanu, Gabriela (2005), <i>Didactica educației muzicale în învățământul primar</i>, Editura Didactică și Pedagogică, București 2. Ilea, Anca; Petre, Beatrice; Stoica, Magdalena (1992), <i>Muzică. Metodică pentru clasa a XI-a, Scolii Normale</i>, E.D.P., București 3. Modoran Mihaela (2016), <i>Didactica educației muzicale în învățământul preșcolar și primar</i>, Ed. Sitech, Craiova 4. Modoran Mihaela, Monica Moraru, Rodica Enache, Claudia Sălceanu, Alina Iftime, Iuliana Lungu, Mihaela Vărășteanu, Claudia Simona Popa, Ramona Budui (2014), <i>Repere în practica pedagogică – Instrument de lucru pentru studenți</i>, Editura Sitech, Craiova, ISBN 978-606-11-4152-4 5. Munteanu, Gabriela, <i>Jocul didactic muzical</i>, Ed. Academiei de Muzică, București, 1997 6. Pașca Eugenia Maria (2014) Caiet de practică pedagogică -repere teoretice, repere aplicative, Editura „Artes”: Iași 7. Pașca Eugenia Maria (2006), <i>Educația muzicală din perspectivă interdisciplinară</i>, Editura „Pim”, Iași 8. Vasile, Vasile, <i>Metodica educației muzicale</i>, Ed. Muzicală, București, 2004 *** Clasa pregătitoare. Programa școlară pentru disciplina Muzică și mișcare aprobată prin ordinul ministrului educației naționale nr. 3656 din 29.03.2012 *** Programa școlară pentru Muzică și mișcare clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a aprobată prin ordinul ministrului educației naționale nr. 3418 din 19.03.2013 *** (2014) Programa școlară pentru disciplina Muzică și mișcare clasele a III-a – a IV-a aprobată prin ordinul ministrului educației naționale nr. 5003 din 2.12.2014 ***Manualele școlare /Muzică și mișcare/ pentru clasele a III-a – a IV-a		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Un absolvent trebuie să opereze cu cunoștințele de specialitate în vederea proiectării, conducerii și organizării procesului instructiv-educativ muzical din școală.

10.Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	In functie de specificul disciplinei		
10.5 Aplicații	In functie de specificul disciplinei	Nota acordată la lecția finală	50%
		Notele obținute în cadrul evaluării continue	20%
		Portofoliul electronic	30%

PRACTICĂ PEDAGOGICĂ EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI PSIHOMOTRICĂ ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR**7. Obiectivele disciplinei** (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Formarea competenței de a conduce și coordona eficient activitatea de educație fizică la nivelul primar.
7.2 Obiectivele specifice	Însușirea elementelor specifice și a strategiei de acționare optimă în vederea susținerii activităților clasice precum și a activităților integrate de la nivelul învățământului primar

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Număr ore alocate
Bibliografie: - Bonchis, Esi Secu. 2004. Psihologia varstelor. Oradea Editura Universității din Oradea - Baciu CL-Anatomia funcțională și biomecanica aparatului locomotor - Editura Sport Turism, București, 1977. - Chateau J. 1967. Copilul și jocul. București, Editura didactică și pedagogică - Cretu, T. 2009 Psihologia varstelor BUCUREȘTI, Editura Polirom - Golu F, 2010 Psihologia dezvoltării umane, București Editura Universității - Gheorghe Carstea, 2000, Teoria și metodică educației fizice și sportului Editura AN-DA, București - Haulica I, Fiziologie umană, Editura Medicală, București, 1989 - Teodorescu, Leon, Contribuții la îmbunătățirea conceptului de educație fizică școlară din țara noastră, Revista Educație Fizică și Sport nr. 81/1968. - Neacsu I, Uta F. 2015 Psihopedagogia activităților motrice, Editura Universitară - Psihologia copilului, Emil Verzea, Florin Emil Verzea, Editura Trei 2017		
8.2 Aplicații (seminar/ laborator/ proiect)	Metode de predare	Număr ore alocate
- Studiarea documentelor ce reglementează activitatea instructiv-educativă din unitatea de practică și consemnarea datelor semnificative - documente curriculare - plan cadru de învățământ, scheme orare, programa domeniului experiential psihomotric. - îndrumare, ghiduri metodice pentru aplicarea planurilor cadru și a programelor școlare.	Studiu, documentare, informare Observația Susținerea activităților de educație fizică -aplicarea strategiilor didactice.	4 ORE
Asistarea la lecțiile demonstrative susținute de cadrele metodiste la începutul practicii		4 ORE
Activități instructiv-educative de observare.		

- asistenta la activitati, analiza acestora, consemnarea observatiilor. -activitati sustinute de studenti secvential si cu ajutorul cadrelor didactice metodiste - Activitati sustinute de studenti	Confectionarea materialelor didactice necesare desfasurarii optime a activitatilor. Proiectarea lectiilor Proiectare, evaluare, autoevaluarea activitatilor Studiu, documentare, proiectare, sistematizarea documentelor.	4 ORE
● - Proiectarea si elaborarea unor materiale necesare organizarii si desfasurarii activitatilor de practica pedagogica. - materiale legate de activitatea directa cu scolarii. - proiectare anuala, semestrială, proiecte de activitate pentru toate activitatile sustinute.		4 ORE
● sustinerea, autoevaluarea si evaluarea activitatilor. - proiectarea si sustinerea activitatilor in numarul stabilit pentru fiecare student. - autoevaluarea activitatilor sustinute, pe baza criteriilor de evaluare.		4 ORE
● - inregistrarea observatiilor efectuate pe marginea fiecărei activitati asistate, pe fisele special concepute pentru practica pedagogica.		4 ORE
● Elaborarea portofoliului de practica - completarea fiselor de observatie - proiectele de activitati - tipuri de exercitii		4 ORE

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Absolventul trebuie sa dobandeasca si sa manifeste competente in conducerea, organizarea si sustinerea optima a activitatilor psihomotrice de la nivelul invatamantului primar.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Aplicații		Evaluare scrisa (portofoliu)	20%
		colocviu	80%
10.6 Standard minim de performanță			
• Sustinerea integrala a unei activitati de educatie - fizica la nivelul claselor din invatamantul primar			

Data completării

Titular aplicații,

Conf.univ. Modoran Mihaela

Prof.univ.dr. Docu Daniel

.....

.....

15.09..2022

Data avizării în Departament

30.09.2022

Director de Departament

Lect. univ. dr. Mariana Floricica Călin

Decan,

Prof. univ. dr. Mircea Adrian Marica