

FIȘA DISCIPLINEI

PRACTICĂ PEDAGOGICĂ-ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR I

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior: UNIVERSITATEA OVIDIUS DIN CONSTANTA
1.2 Facultatea DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI
1.3 Departamentul PSIHOLOGIE ASISTENȚĂ SOCIALĂ ȘI ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
1.4 Domeniul de studii: ȘTIINȚE SOCIALE
1.5 Ciclul de studii: LICENȚĂ
1.6 Programul de studii: PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR
1.7 Anul universitar: 2024-2025

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei; PRACTICĂ PEDAGOGICĂ - ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR I							
2.2 Cod disciplină: PIPP 3104							
2.3 Titularul activităților de curs –							
2.4 Titularul activităților aplicative: Conf.univ.dr. MIHAELA MITROI Lect.univ.dr. MIRUNA MOROIANU							
2.5 Anul de studiu	III	2.6 Semestrul	5	2.7 Tipul de evaluare	Colocviu	2.8 Regimul disciplinei	D.S./D.O.

3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore activități directe pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	-	3.3 aplicații	2 1 oră Ed. Muzicală 1 oră Ed. Psihomotrică
3.4 Total ore activități directe pe semestru	28	din care: 3.5 curs	-	3.6 aplicații	28
3.7 Total ore de studiu individual					47
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după suport de curs furnizat online, bibliografie și materiale multimedia					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren/școală					5
Pregătire proiecte de lecție, planificări, portofolii și pentru susținerea practică a activității					20
Tutorial					10
Examinări					2
Alte activități					
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite	3				

4.Precondiții

4.1 de curriculum	Muzică și didactica educației muzicale în învățământul preșcolar/Didactica educației fizice și psihomotorii (învățământ preșcolar și primar)
4.2 de competențe	Competențe de proiectare a activității didactice

5.Condiții

5.1. de desfășurare a Cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	Se desfășoară în Bazele de practică pedagogică aprobate de minister sub coordonarea tutorului și a mentorilor de practică pedagogică. Clasa, sala de sport, curtea școlii. Doamnele mentor de practică vor susține o activitate demonstrativă cu preșcolarii și apoi vor îndruma și monitoriza activitatea studentelor.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Proiectarea unor programe de instruire sau educaționale adaptate pentru diverse niveluri de vârstă/pregătire și diverse grupuri țintă. C2 Realizarea activităților specifice procesului instructiv-educativ din învățământul primar și preșcolar. C3 Evaluarea proceselor de învățare, a rezultatelor și a progresului înregistrat de preșcolari / școlarii mici. C4 Abordarea managerială a grupului de preșcolari /școlari mici, a procesului de învățământ și a activităților de învățare/integrare socială specifice vârstei grupului țintă. C5 Consilierea, orientarea și asistarea psihopedagogică a diverselor categorii de persoane /grupuri educaționale (preșcolari/ școlari mici/elevi, familii, profesori, angajati etc.). C6 Autoevaluarea și ameliorarea continuă a practicilor profesionale și a evoluției în carieră.
Competențe transversale	CT1 Aplicarea principiilor și a normelor de deontologie profesională, fundamentate pe opțiuni valorice explicite, specifice specialistului în științele educației. CT2 Cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din domeniul științelor educației. CT3 Utilizarea metodelor și tehnicilor eficiente de învățare pe tot parcursul vieții, în vederea formării și dezvoltării profesionale continue.

PRACTICĂ PEDAGOGICĂ EDUCAȚIE MUZICALĂ ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Proiectarea, conducerea și realizarea activităților muzicale din grădiniță
---------------------------------------	--

7.2 Obiectivele Specifice	1. Implementarea în practica educațională a prevederilor documentelor curriculare ce reglementează activitatea instructiv-educativă pentru categoria de activitate <i>Educație muzicală</i> integrată domeniului experiențial estetic și creativ (dimensiuni ale dezvoltării, domenii de dezvoltare, comportamente vizate, plan de învățământ, scheme orare, scrisori metodice, ghiduri, îndrumare metodice, etc.). 2. Operarea cu cunoștințele de specialitate și de metodică în vederea identificării finalităților specifice educației muzicale la vârsta preșcolară. 3. Realizarea de către studenți, din perspectiva <i>Curriculumului pentru educația timpurie</i>, a planificărilor pe teme și subteme (proiecte) specifice acestei categorii de activități. 4. Formarea competențelor specifice proiectării, susținerii, autoevaluării și evaluării activităților de educație muzicală. 5. Formarea capacității de identificare a unor soluții metodice alternative pentru toate momentele activității didactice și pentru toate tipurile de cunoștințe, priceperi, deprinderi și abilități; soluții metodice ce pot spori eficiența activităților de educație muzicală. 6. Proiectarea și aplicarea de către studenți a unor modalități diferite de evaluare a deprinderilor muzicale ale preșcolarilor. 7. Conceperea și realizarea de materiale didactice necesare desfășurării activităților de educație muzicală. 8. Identificarea diferitelor probleme ale derulării procesului de învățământ la activitatea de educație muzicală, probleme care pot face obiectul investigației pedagogice, în scopul ameliorării și perfecționării activităților de educație muzicală desfășurate în grădiniță și în afara acesteia.
---------------------------	---

8. Conținuturile activității de practică pedagogică

8.1 Tematica activității de practică pedagogică	Număr ore alocate
1. Studiarea documentelor ce reglementează activitatea instructiv-educativă din unitatea de practică și consemnarea datelor semnificative: a) documentele curriculare • Curriculumul pentru educație timpurie • Suporturi pentru explicitarea și înțelegerea unor concepte și instrumente cu care operează curriculumul pentru educație timpurie (plan de învățământ; scheme orare; dimensiuni ale dezvoltării; domenii de dezvoltare/comportamente vizate: domenii experiențiale); • îndrumare, ghiduri metodice pentru aplicarea planurilor cadru și a programelor; • scrisori metodice. b) documentele de proiectare a activității instructiv-educative: • planificările anuale, semestriale pe teme/subteme; • proiectele pentru activitățile demonstrative; • proiectele unor activități de educație muzicală. c) documentele comisiei metodice: • planificarea activității metodice; • materiale prezentate în comisia metodică.	2 ore

2. Activități instructive-educative de observare: asistență la activitățile de educație muzicală, analiza acestora, consemnarea observațiilor: - activități susținute de mentorii de practică; - activități susținute de studenți; - activități ale comisiei metodice și alte activități de perfecționare.	5 ore
3. Proiectarea și elaborarea unor materiale necesare organizării și desfășurării activităților de practică pedagogică. a). materiale legate de activitatea directă cu preșcolarii: - proiectarea anuală, semestrială, pe teme și subteme; - proiecte didactice pentru toate activitățile susținute; - seturi de materiale didactice pentru grupele de preșcolari unde se efectuează practica (culegeri de repertoriu muzical, programe de audiții, înregistrări audio, confecționarea unor instrumente și jucării muzicale, planșe, etc.) b). susținerea, autoevaluarea și evaluarea activităților de probă și finale: - proiectarea și susținerea activităților de probă în numărul stabilit pentru fiecare student; - înregistrarea observațiilor efectuate pe marginea fiecărei activități asistate, în caietul de practică pedagogică; - autoevaluarea activităților susținute, pe baza criteriilor de evaluare; - analiza și evaluarea activităților pe baza observațiilor consemnate la asistențe; - proiectarea și susținerea activității finale; - autoevaluarea activității finale.	4 ore
4. Elaborarea portofoliului de practică. Conținutul portofoliului de practică: 1. Raportul de autoevaluare a activității 2. Caietul de practică pedagogică 3. Proiectele de activitate însoțite de fișele de analiză 4. Fișe de observație a preșcolarilor 5. Fișe de repertoriu muzical 6. Culegere de cântece și jocuri didactice muzicale 7. Mijloace și materiale didactice necesare susținerii activităților de educație muzicală 8. Proiectarea unei activități extracurriculare.	3 ore
Bibliografie: 1. Modoran, Mihaela (2008), „Proiectarea anuală și semestrială a activităților de educație muzicală” în <i>Metodica educației muzicale în învățământul preșcolar</i>, Ed. Didactica Nova, Craiova, ISBN 978-973-7905-48-2 2. Modoran Mihaela (2016), <i>Didactica educației muzicale în învățământul preșcolar și primar</i>, Ed. Sitech, Craiova 3. Modoran Mihaela, Monica Moraru, Rodica Enache, Claudia Sălceanu, Alina Iftime, Iuliana Lungu, Mihaela Văărășteanu, Claudia Simona Popa, Ramona Budui (2014), <i>Repere în practica pedagogică – Instrument de lucru pentru studenți</i>, Editura Sitech, Craiova, ISBN 978-606-11-4152-4 4. Munteanu, Gabriela, <i>Jocul didactic muzical</i>, Ed. Academiei de Muzică, București, 1997 5. Munteanu, Gabriela, <i>Metodica predării educației muzicale</i>, Ed. Sigma, București, 1999 6. Pașca Eugenia Maria (2014) Caiet de practică pedagogică -repere teoretice, repere aplicative, Editura „Artes”: Iași 7. Vasile, Vasile, <i>Metodica educației muzicale</i>, Ed. Muzicală, București, 2004 8. ***<i>Suport pentru explicitarea și înțelegerea unor concept și instrumente cu care operează curriculumul pentru educație timpurie</i>, MEN, 2019	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Un absolvent trebuie să opereze cu cunoștințele de specialitate în vederea proiectării, conducerii și organizării procesului instructiv-educativ muzical din grădiniță.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Aplicații	Nota finală va fi reprezentată de participarea efectivă la activitățile propuse, realizarea documentelor și materialelor solicitate (proiect didactic, materiale suport, fișe de obs. etc.), nota mentorului de practică	Nota mentorului de practică	50%
		Portofoliul	30%
		Colocviul	20%
10.6 Standard minim de performanță			
• minimum 6 activități asistate, cu fișe de asistență completate, incluse în portofoliu • susținerea unei activități didactice, și obținerea notei minime 7 • prezentarea în cadrul colocviului a două documente din portofoliul de practică.			

PRACTICĂ PEDAGOGICĂ EDUCAȚIE PSIHOMOTRICĂ ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR
7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	♦ Conștientizarea importanței domeniului experiențial psihomotric în cadrul curriculumului de la nivelul preșcolarității.
7.2 Obiectivele Specifice	Conceptul de capacitate psihomotrică și dezvoltarea motricității copiilor. Cunoașterea structurii activității psihomotrice, și a conținuturilor în funcție de momentele derulării acesteia. Particularitățile metodice de învățare și consolidare a deprinderilor motrice de bază, aplicative și specifice dansului popular, tematic menționate în programă Particularitățile metodice de organizare și conducere a activității.

8. Conținuturi

8.1 Curs - Aplicații	Metode de predare	Număr de ore alocate
1. Studiarea documentelor ce reglementează activitatea instructiv-educativă din unitatea de practică și consemnarea datelor semnificative a).documentele curriculare: - competențe generale și specifice ; - scheme orare; - Curriculum educației timpurii; Metodologii, ghiduri metodice pentru aplicarea conținuturilor în vederea formării competențelor domeniului.	Prezentare orală	1 oră

2 Activități instructive-educative de observare: asistență la activități, analiza acestora, consemnarea observațiilor - activități demonstrative susținute de cadrele didactice; - activități susținute de studenți;	Activitate practică	8 ore
3. Proiectarea și elaborarea unor materiale necesare organizării și desfășurării activităților de practică pedagogică a) materiale legate de activitatea directă cu preșcolarii: - proiectarea anuală, semestrială pentru diferite unități de învățare; - proiecte de activitate pentru toate lecțiile susținute; b) susținerea, autoevaluarea și evaluarea activităților de probă și finale: - proiectarea și susținerea activităților de probă în numărul stabilit pentru fiecare student; - înregistrarea observațiilor efectuate pe marginea fiecărei activități asistate, în caietul de practică pedagogică; - autoevaluarea activităților susținute, pe baza criteriilor de evaluare; - analiza și evaluarea activităților pe baza observațiilor consemnate la asistențe; - proiectarea și susținerea activităților finale; - autoevaluarea activităților finale.	Activitate practică, aplicații	3 ore
4. Elaborarea portofoliului de practică (<i>Conținutul portofoliului</i>): ◆ Proiectarea unui complex de dezvoltare fizică ◆ Proiecte de activități ◆ Tipuri de activități ◆ Proiectarea unei unități de învățare.	Aplicații	2 ore
Bibliografie: 1. Albu C., Albu Adriana, Vlad Tiberiu, Iacob Ioan. „ <i>Psihomotricitatea</i> ”, Institutul European Iași, 2006 2. Badiu, T. „ <i>Teoria educației fizice și sportului</i> ” Editura Mongabit, Galați, 2002 3. Blandine-Germain, Andree Lamotte „ <i>Anatomie pentru mișcare. Exerciții de bază</i> ”, edit. Polirom 2009 4. Barbu S., Dinescu R., Minulescu C., „ <i>Altius, fortius, citius!</i> ”, Editura Carminis 2005 5. Dumitru M. Moroianu M., „ <i>Caiet metodic pentru studenții institutori</i> ” Edit. Ovidius University Press Const. 2001 6. Dumitru Mariana „ <i>Educația fizică și metodică predării</i> ”, Edit. Ex.Ponto Constanța 2007 7. Horghidan V., „ <i>Problematica psihomotricității</i> ” editura Globus, Buc. 2000 8. Lupu Elena „ <i>Metodica predării educației fizice și sportului</i> ” Institutul European, Iași 2006 . 9. Nadeau Micheline „ <i>120 de jocuri sportive</i> ”, Editura Polirom 2010 10. Todea Septimiu „ <i>Metodica educației fizice și sportive</i> ” Edit. Fundației România de Măine Buc. 2006 11. Stănescu Monica „ <i>Educație fizică pentru preșcolari și școlari mici</i> ” Edit. Semne, Buc. 2002		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu propunerile programei			
Un absolvent trebuie sa cunoască și să aplice noțiunile fundamentale ale educației fizice, să utilizeze terminologia specifică și stilul de predare de specialitate .			
10.Evaluare			
Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs - practic	In functie de specificul disciplinei	Evaluare practică	80 %
10.5 Seminar / laborator/lp/stagii	In functie de specificul disciplinei	Evaluare scrisă (portofoliu)	20%
		Colocviu	
10.6 Standard minim de performanță			
Cunoașterea structurii activității de educație psihomotrică, susținerea unei activități la grupă sau a unui moment al activității.			

Data completării,
25.09.2024

Titular aplicații,
Conf.univ.dr. Mihaela Mitroi

Lect.univ.dr. Miruna Moroianu

Data avizării în departament
30.09.2024

Director de Departament
Lector univ. dr. Mariana Floricica Călin

Decan,
Conf. univ. dr. Raluca Silvia Matei