

**Fisă de evaluare performanțelor profesionale individuale anuale ale cadrelor didactice din UOC**

**ANEXA 2**

Nr. crt.	Criteriul de evaluare	Punctaj					Total
		An n-5 2013	An n-4 2014	An n-3 2015	An n-2 2016	An n-1 2017	
<b>I</b>	<b>ACTIVITATE DE CERCETARE (A)</b>						
<b>1</b>	<b>Elaborarea de materiale didactice (se punctează o singură dată indiferent de numărul de programme de studii la care se utilizează)</b>						
<b>1.1</b>	<b>Introducerea unor cursuri noi, neelaborate anterior, pentru programele de studii din cadrul UOC</b>						
<b>2</b>	<b>Materiale didactice proprii, cu înalt grad de originalitate:</b>						
<b>2.1</b>	<b>Suporturi de curs cu ISBN tipărite în edituri naționale acreditate CNCS</b>						
<b>2.1.1</b>	<b>Prima ediție</b>						
<b>2.1.2</b>	<b>Ediție revizuită</b>						
<b>2.2</b>	<b>Suporturi de studiu pentru seminarii, laboratoare, proiecte (caiete de lucrări practice, îndrumare, culegeri de probleme) tipărite în edituri cu ISBN</b>						
<b>2.2.1</b>	<b>Prima ediție</b>						
<b>2.2.2</b>	<b>Ediție revizuită</b>						
<b>2.3</b>	<b>Elaborarea de materiale și/sau baze de subiecte pentru concursurile de admisie/finalizare studii</b>						
<b>3</b>	<b>Suporturi de curs sau aplicație în sistem multimedia</b>						
<b>II</b>	<b>Cercetarea științifică</b>						
<b>1</b>	<b>Cărți științifice, monografii, tratate publicate (doar în prima ediție)</b>						
<b>1.1</b>	<b>Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, cataloage de expoziție, reviste, dicționare, encyclopedii de artă, ediții critice filologice, corpusuri de texte editate critice în edituri din străinătate</b>						
<b>1.2</b>	<b>Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, cataloage de expoziție, reviste, dicționare, encyclopedii de artă, ediții critice filologice, corpusuri de texte editate critice publicate în edituri naționale acreditate CNCS în conformitate cu standardele CNATDCU pe domenii</b>						
<b>2</b>	<b>Cărți științifice, monografii, tratate publicate în ediții revizuite și adăugite</b>						
<b>2.1</b>	<b>Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, cataloage de expoziție, reviste, dicționare, encyclopedii de artă, ediții critice filologice, corpusuri de texte editate critice în edituri din străinătate</b>						
<b>2.2</b>	<b>Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, cataloage de expoziție, reviste, dicționare, encyclopedii de artă, ediții critice filologice, corpusuri de texte editate critice publicate în edituri naționale acreditate CNCS în conformitate cu standardele CNATDCU pe domenii</b>						
<b>3</b>	<b>Traduceri și edițiri critice ale unor lucrări fundamentale în domeniu</b>						
<b>3.1</b>	<b>Cărți științifice traduse și publicate în edituri din străinătate</b>						

I  
*Jean-Luc*

	3.2. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din țară							
3.3. Coordonare și editare de volume, traduceri, antologii								
<b>4. Editor (coordonator) volum</b>								
4.1. Editor volum publicat în edituri de prestigiu din străinătate								
4.2. Editor volum publicat în edituri naționale acreditate CNCS								
<b>5. Studii/articole publicate</b>								
5.1. Studii/articole (în domeniul disciplinelor postului/domeniilor conexe) publicate în reviste de specialitate din țară sau străinătate, cotate ISI, cu scor de influență > 0 și factor de impact > 0	3,22					5,38	8,6	
5.2. Studii articole publicate în reviste de specialitate indexate ISI fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.								
5.3. Studii/articole publicate în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale (BDI) cu referenții.	1,25	0,71 + 0,83	0,62				3,41	
<b>5.4. Studii/articole publicate în reviste din specialitate românești, cu referenții; studii/articole de specialitate (artă) publicate în țară</b>								
<b>6. Creări artistice</b>								
6.1. Film, documentar, creații artistice realizate în cîlindrate de regizor, scenarist, dramaturg, compozitor (orică alt proiect artistic ce intră sub incidența legii drepturilor de autor)								
6.2. Scenarii și piese de teatru publicate								
6.3. Expoziții personale și de grup, spectacole, recitaluri, concerte, simpozioane, festivaluri, tabere de creație în străinătate								
6.4. Expoziții personale și de grup, spectacole, recitaluri vocale-instrumentale, concerte, simpozioane, festivaluri, tabere de creație în țară								
6.5. Serii de emisiuni de specialitate la radio-TV, la posturi cu acoperire națională sau internațională								
6.6. Creații artistice colective (ansamblu coral, coregrafie, figurări)								
<b>7. Lucrări publicate în volumele unor conferințe, cu referenții și comitet de program</b>								
7.1. Lucrări publicate în extenso în volume ale unor conferințe internaționale indexate ISI fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.								
7.2. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice internaționale								
7.3. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice naționale								
<b>8. Prezentări de lucrări la manifestări științifice recunoscute (cu comitet științific) ca și:</b>								
8.1. In plen la manifestări științifice internaționale								
8.2. In plen la manifestări științifice naționale								
8.3. pe secțiuni internațional								
8.4. pe secțiuni național								
8.5. Poster internațional								
8.6. Poster național								
<b>9. Breve de inventie, inovație, tehnologii omologate, produse aplicate</b>								
9.1. Breve omologate în domeniu (titular UOC)	6	6	4	1	6	1	10	
9.2. Producție omologate în domeniu (titular UOC)							18	



3. Membru în academii de știință și artă societăți științifice și profesionale							
3.1. În străinătate							
3.2. În țară							
2.2. În țară							
2.1. În străinătate							
3.1. În străinătate							
3.2. În țară							
4. Editor, redactor șef, membru în colective de redacție ale unor reviste recunoscute, reviewer la reviste de prestigiu:							
4.1. Editor/Redactor șef revistă ISI	4						
4.2. Editor/Redactor șef revistă indexată BDI, revistă literară/artistică/culturală	1						
4.3. Editor/Redactor șef revistă (altele decât BDI)							
4.4. Membru în colectiv de redacție la revistă ISI; membru în colectiv de redacție la revistă literară/artistică/culturală din străinătate							
4.5. Membru în colectiv de redacție la revistă indexată BDI, literară/artistică/culturală din țară							
4.6. Membru în colectiv de redacție la revistă (altele decât BDI)							
4.7. Reviewer pentru reviste de prestigiu internațional (ISI cu factor de impact)							
4.8. Reviewer pentru reviste de prestigiu internațional (BDI/reviste ISI cu factor de impact reprezentat sau nul)							
4.9. Reviewer pentru reviste de prestigiu din țară							
5. Membru în echipe de expertizare/evaluare a cercetării științifice-educației-cărților (ex: ARACIS, CNATDCU etc):							
5.1. În străinătate							
5.2. În țară							
5.3. Membru referent în comisii de doctorat/abilitare în străinătate							
5.4. Membru referent în comisii de doctorat/abilitare în țară							
6. Selectia la festivaluri și alte manifestări artistice							
6.1. Selectia unei creații artistice la festivaluri din străinătate							
6.2. Selectia unei creații artistice la festivaluri din țară							
6.3. Membru în juru la festivaluri din străinătate, președinte, moderator de manifestări artistice membru în comisii de internaționale de avizare, membru în conducerea unui filial de creație internațională							
6.4. Membru în juru la festivaluri din țară, președinte, moderator de manifestări artistice membru în comisii naționale de avizare, membru în conducerea unui filial de creație națională							
7. Cronică, recenzii publicate							
7.1. În publicații internaționale							
7.2. În publicații naționale							
8. Premii:							
8.1. Premii științifice/artistice internaționale acordate pe lucrări/activitate artistică							
8.2. Premii științifice/artistice naționale acordate pe lucrări/activitate artistică							
8.3. Premii științifice/artistice regionale acordate pe lucrări/activitate artistică							
8.4. Premii la campionate mondiale, olimpiadă							
8.5. Premii la campionate europene							
8.6. Premii la campionate naționale							
8.7. Premii la campionate universitare							
9. Membru în comisii naționale de specialitate CNATDCU, ARACIS etc							





## Centralizer resultaten

A. ACTIVITATE DE CERCETARE 60%	An n-5 2013					An n-4 2014					An n-3 2015					An n-2 2016					An n-1 2017				
	I.	II.	III.	I.	II.	III.	I.	II.	III.	I.	II.	III.	I.	II.	III.	I.	II.	III.	I.	II.	III.				
I. Elaborarea de materiale didactice	3	1					2			0															
II. Cercetarea științifică	9,22	11,25					6,54			6,62															
III. Recunoaștere națională și internațională	5	5					5			8															
<b>Total A</b>				<b>17,22</b>			<b>17,25</b>			<b>13,54</b>			<b>14,62</b>			<b>15,38</b>									
B. ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ 40%																									
IV. Activitate cu studenții	4,8	4,75					4,69			4,94															
V. Activitate în comunitatea academică	4,5	6					7			10															
VI. Activitatea în departament, în altă cete didactice	1,3	1,1					1,3			1,1															
<b>Total B</b>				<b>22,3</b>			<b>21,75</b>			<b>24,69</b>			<b>25,94</b>			<b>26,97</b>									
<b>Total (Total A x 0,6 + Total B x 0,4)</b>				<b>19,25</b>			<b>19,05</b>			<b>17,99</b>			<b>19,14</b>			<b>20,00</b>									

Punctajul cumulat pe cei 5 ani (total an 8-5 + total an 9-4 + total an 10-3 + total an 11-2 + total an 12-1) este de 21 puncte.

Cauți un tutucăci autoevaluat și președinte comisiei de concurs vor semna pe fiecare pagină a Fișei de evaluare.

Data predării Fișei de evaluare: \_\_\_\_\_

Cadrul didactic (nume prenume, grad didactic și semnătura) MARTINESCU ALINA S.L.DR.

Președinte comisia de concurs \_\_\_\_\_

Membri: 1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Confirm verificarea informațiilor,

  
  


