

Fișă de evaluare performanțelor profesionale individuale anuale ale cadrelor didactice din UOC

Nr. crt.	Criteriul de evaluare	Punctaj										
		An n-5		An n-4		An n-3		An n-2		An n-1		Total
		Auto-evaluare	Evaluare Consiliu	Auto-evaluare	Evaluare Consiliu	Auto-evaluare	Evaluare Consiliu	Auto-evaluare	Evaluare Consiliu	Auto-evaluare	Evaluare Consiliu	Auto-evaluare
I	ACTIVITATE DE CERCETARE (A)											
	Elaborarea de materiale didactice (se punctează o singură dată indiferent de numărul de programe de studii la care se utilizează)											
	1. Introducerea unor cursuri noi, neelaborate anterior, pentru programele de studii din cadrul UOC											
	2. Materiale didactice proprii, cu înalt grad de originalitate:											
	2.1. Suporturi de curs cu ISBN tipărite în edituri naționale acreditate CNCS											
	2.1.1. Prima ediție											
	2.1.2. Ediție revizuită											
	2.2. Suporturi de studiu pentru seminarii, laboratoare, proiecte (caiete de lucrări practice, îndrumare, culegeri de probleme) tipărite în edituri cu ISBN											
	2.2.1. Prima ediție											
	2.2.2. Ediție revizuită											
2.3. Elaborarea de materiale și/sau baze de subiecte pentru concursurile de admitere/finalizare studii												
3. Suporturi de curs sau aplicație în sistem multimedia												
28												
II	Cercetarea științifică											
	1. Cărți științifice, monografii, tratate publicate (doar în prima ediție)											
	1.1. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, cataloage de expoziție, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpursuri de texte editate critic în edituri din străinătate											
	1.2. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, cataloage de expoziție, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpursuri de texte editate critic publicate în edituri naționale acreditate CNCS în conformitate cu standardele CNATDCU pe domenii											
	12											
	2. Cărți științifice, monografii, tratate publicate în ediții revizuite și adăugite											
	2.1. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, cataloage de expoziție, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpursuri de texte editate critic în edituri din străinătate											
	2.2. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, cataloage de expoziție, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpursuri de texte editate critic publicate în edituri naționale acreditate CNCS în conformitate cu standardele CNATDCU pe domenii											
	3. Traduceri și editări critice ale unor lucrări fundamentale în domeniu											
	3.1. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din străinătate											
3.2. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din țară												
3.3. Coordonare și editare de volume, traduceri, antologii												

4. Editor (coordonator) volum												
4.1. Editor volum publicat în edituri de prestigiu din străinătate												
4.2. Editor volum publicat în edituri naționale acreditate CNCS												
5. Studii/articole publicate												
5.1. Studii/articole (în domeniul disciplinelor postului/ domeniul conexe) publicate în reviste de specialitate din țară sau străinătate, cotate ISI, cu scor de influență > 0 și factor de impact > 0												
5.2. Studii articole publicate în reviste de specialitate indexate ISI fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.												
5.3. Studii/articole publicate în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale (BDI) cu referenți,												
5.4. Studii/articole publicate în reviste din specialitate românești, cu referenți; studii/articole de specialitate (artă) publicate în țară												
6. Creații artistice												
6.1. Film, documentar, creații artistice realizate în calitate de regizor, scenarist, dramaturg, compozitor (orice alt proiect artistic ce intră sub incidența legii drepturilor de autor)												
6.2. Scenarii și piese de teatru publicate												
6.3. Expoziții personale și de grup, spectacole, recitaluri, concerte, simpozioane, festivaluri, tabere de creație în străinătate												
6.4. Expoziții personale și de grup, spectacole, recitaluri vocale-instrumentale, concerte, simpozioane, festivaluri, tabere de creație în țară												
6.5. Serii de emisiuni de specialitate la radio-TV, la posturi cu acoperire națională sau internațională												
6.6. Creații artistice colective (ansamblu coral, coregrafie, figurație)												
7. Lucrări publicate în volumele unor conferințe, cu referenți și comitet de program												
7.1. Lucrări publicate în extenso în volume ale unor conferințe internaționale indexate ISI fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.												
7.2. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice internaționale												
7.3. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice naționale												
8. Prezentări de lucrări la manifestări științifice recunoscute (cu comitet științific) ca și:												
8.1. În plen la manifestări științifice internaționale												
8.2. În plen la manifestări științifice naționale												
8.3. pe secțiuni internaționale												
8.4. pe secțiuni naționale												
8.5. Poster internațional												
8.6. Poster național												
9. Brevete de invenție, inovație, tehnologii omologate, produse aplicate												
9.1. Brevete omologate în domeniul (titular UOC)												
9.2. Produse omologate în domeniul (titular UOC)												
9.3. Tehnologii omologate în domeniul (titular UOC)												
10. Granturi propuse / câștigate prin:												
10.1. Câștigate prin competiție internațională												
10.1.1. Director												
10.1.2. Membru												

1 1
2 2

15

15

15

15

